МДОУ «Белослудский детский сад»

**Индивидуальный план работы по теме самообразования:**

**«Речевое развитие детей дошкольного возраста»**

 Выполнила: воспитатель

 1 кв. категории Гороженинова Н.С.

**Ф.И.О. педагога:** Гороженинова Наталья Сергеевна

 **Специальность:**воспитатель ДОУ

**Образование:***среднее - специальное*

**Стаж педагогической работы:**9 лет

**Квалификационная категория**:  первая квалификационная категория

**Дата начала работы над темой:**  2019 год

**Предполагаемая дата окончания работы**: 2021 год

**Актуальность темы:**

 Тема выбрана мной не случайно. Данная проблема очень актуальна для дошкольного образования, ведь овладение правильной речью способствует формирование у ребенка уверенности в себе, развитию мышления, коммуникативных качеств.

Речь является одной из важнейших функций человека. В процессе речевого развития формируются высшие психические процессы, способность к понятийному мышлению. Речевое общение создает необходимые условия для развития различных форм деятельности. Для воспитания полноценной личности необходимо устранить все, что мешает свободному общению ребенка со сверстниками и взрослыми. В последнее время у детей довольно часто наблюдается задержка в развитии речи, хотя они здоровы, не страдают нарушениями слуха или поражениями центральной нервной системы. В чем же причина задержки речи?

Проблема владения языком издавна привлекала внимание известных исследователей разных специальностей, и неоспоримым остается тот факт, что наша речь очень сложна и разнообразна, и что развивать ее необходимо с первых лет жизни.

Главная причина кроется в снижении уровня развития кистевой моторики у детей. Этому способствует современный уровень научно-технического прогресса. Родителям проще посадить ребенка у телевизора, чем заняться с ним полезной деятельностью, в виде игры. Например: перебрать рис, горох, разложить карандаши, порисовать, полепить и т.д. Это касается так же и бытовой стороны жизни ребенка. Родителям всегда некогда и не каждый взрослый ждет, пока ребенок самостоятельно умоется, оденется, зашнурует ботинки или застегнет пуговицы. Последнее время родители забыли, что такое колыбельная или сказка, прочитанная на ночь и тем более игра с пальчиками, ладошками, их значение не осмысляются взрослыми. Родители видят в них развлекательные, а не развивающие, оздоровительные воздействия.

В каждом возрастном периоде дошкольного детства выдвигаются свои задачи речевого развития.

Развитие речи у детей считают одной из главных задач детского сада, так как смысловое развернутое высказывание обеспечивает общение и полноценное взаимодействие детей и взрослых; дает возможность поделиться с ними накопленными впечатлениями, а также получить необходимую информацию. Связное высказывание дошкольника свидетельствует, насколько он владеет богатством родного языка, его грамматическим строем и одновременно отражает уровень готовности ребенка к школе.

**Значение речевого развития в дошкольном возрасте**

Внимание к развитию речи ребенка на первых возрастных ступенях особенно важно потому, что в это время интенсивно развивается мозг, формируются его функции. Согласно исследованиям физиологов, функции центральной нервной системы легко поддаются тренировке именно в период их естественного формирования. Без тренировки развитие этих функций задерживается и даже может остановиться навсегда.

К.Д. Ушинский говорил, что родное слово является основой всякого умственного развития и сокровищницей всех знаний. Своевременное и правильное овладение ребенком речью является важнейшим условием полноценного психического развития и одним из направлений в педагогической работе дошкольного учреждения. Без хорошо развитой речи нет настоящего общения, нет подлинных успехов в учении.

Овладение речью — одна из самых сложных и таинственных проблем детской психологии и педагогики. Остается непонятным, как маленький ребенок, не умеющий ни на чем сосредоточиться, не владеющий интеллектуальными операциями, всего за 1—2 года практически в совершенстве овладевает столь сложной знаковой системой, как язык.

Речь, как исторически сложившаяся форма общения развивается в дошкольном детстве. Путь, который проходит ребёнок в первые годы жизни, поистине грандиозен. Ребёнок пользуется речью для того, чтобы выразить свои мысли, чувства, т.е. воздействовать на окружающий мир. Речь маленького ребёнка формируется в общении с окружающими его взрослыми, а в дошкольном учреждении и на занятиях по развитию речи. В процессе общения проявляются его познавательная и предметная деятельность. Овладение речью перестраивает психику малыша, позволяет воспринимать ему явления более осознанно и произвольно. В работе с детьми дошкольного возраста используются следующие средства речевого развития детей: общение взрослых и детей, культурная языковая среда, обучение родной речи и языку на занятиях, различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр), художественная литература. Развитие речи в процессе ознакомления с художественной литературой занимает большое место в общей системе работы с детьми. Художественная литература является важнейшим источником и средством развития всех сторон речи детей и уникальным средством воспитания. Она помогает почувствовать красоту родного языка, развивает образность речи. Традиционно в отечественной методике развития речи выделяется значение, которое объединяет большое разнообразие жанров произведения, сюда относятся сказки, рассказы, стихотворения, загадки и т.д. Воспитательные и образовательные возможности загадки многообразны. Особенности содержания и структуры загадки как литературного жанра позволяют развивать логическое мышление детей и формировать у них навыки восприятия. В настоящее время значительно возросли требования к речевому развитию детей дошкольного возраста. Они должны достигнуть определенного уровня развития речевой активности, словаря, грамматического строя речи, перейти от диалогической речи к связному высказыванию. Развивать не только навыки правильной речи, но и формирование речи выразительной, образной.

Воспитание правильной и чистой речи у ребёнка дошкольника - одна из важных задач в общей системе работы по развитию речи в детском саду. Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими: он может понятно выразить свои мысли и желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре. И наоборот, неясная речь ребёнка весьма затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает тяжёлый отпечаток на его характер.

Нам нужно воспитать полноценную личность, поэтому надо устранить всё, что мешает свободному общению ребёнка с коллективом. Необходимо, чтобы дети, возможно, раньше хорошо овладели своей родной речью, говорили правильно и красиво.

**Основные направления работы по развитию речи детей на занятиях.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

- словообразование.

4. Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;

- пересказ;

- общая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические:

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки,

 дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

- Общение взрослых и детей.

 - Культурная языковая среда.

- Обучение родной речи в организованной деятельности.

 - Художественная литература.

- Изобразительное искусство, музыка, театр.

- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Формы работы** с детьми могут быть различны. (образовательная ситуация, ситуация общения, проектная деятельность, игра)

Основной формой моей работы по развитию речи детей является образовательная ситуация. Образовательная ситуация предполагает участие небольшой подгруппы детей: от 3 до 7-8 детей, количество зависит от желания детей и от самой образовательной ситуации. Можно организовать несколько образовательных ситуаций, но с одним и тем же дидактическим материалом, это поможет постепенно усложнять задачи и успешно решать их. В качестве дидактического материала можно использовать любое пособие (книга, игрушка, природный материал, сюжетная картинка и др.)

Ситуация общения - это специально проектируемая педагогом или возникающая спонтанно форма общения, направленная на упражнение детей в использовании освоенных речевых категорий (Ельцова О. М., Горбаческая Н. Н., Терехова А. Н.). Ситуации общения могут быть лексическими, вербально - оценочными, прогностическими, описательными в зависимости от поставленной речевой задачи. При их организации лучше всего «идти от детей», то есть находить эти ситуации в детской деятельности и использовать их для развития речи ребенка. Примерами ситуации общения на развитие коммуникативных умений может быть: «Что не так?» (цель: упражнять детей в умении соотносить форму приветствия с ситуацией ее использования: каждое приветствие уместно в той или иной ситуации: утром не скажешь «добрый вечер»; нельзя сказать «привет» тому, кто старше по возрасту или мало знаком); «Улыбка» (цель: упражнять в использовании при приветствии средств невербального общения: посмотреть человеку в глаза и улыбнуться, чтобы он понял: ему рады, приветствуют именно его); «Рукопожатие» (цель: упражнять детей в использовании форм жестового приветствия) и т. д.

В таких видах детской деятельности речь выступает во всех своих многообразных функциях, несет основную нагрузку при решении практических и познавательных задач. Примерами специально планируемых ситуаций общения могут быть игры-викторины: «Придумай загадку» (упражнение детей в описании предметов, придумывании загадок), «Кто лучше знает природу своего края?» (упражнение в восприятии и составлении описательных рассказов с региональной составляющей), «Из какой сказки вещи» (упражнение в развитии объяснительной речи), «Магазин волшебных вещей» (упражнение в использовании средств языковой выразительности).

Так же в своей работе, как одну из форм, применяю проектную деятельность. В проектной деятельности прослеживается интеграция всех образовательных областей, но основа этого метода речевое развитие ребенка.

В этой форме работы происходит тесное взаимодействие педагога, ребенка и его родителей, а так же поэтапная практическая деятельность ведет к достижению поставленной цели.

Реализация образовательной области «Речевое развитие» возможна через метод проектов. Цель и задачи специального тематического проекта имеют направленность на комплексное решение задач, указанных в ФГОС ДО.

 И, конечно, основной формой речевого развития детей является игра. Она побуждает детей контактировать друг с другом и является мотивом к коммуникативной деятельности. В методической литературе много представлено игр со словами:

- Театрализованные игры - (цель: развивать диалогическую и интонационную речь приобрести коммуникативные умения и навыки).

- Сюжетно-ролевые игры - Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)

- Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. Эти упражнения стимулируют развитие речи, пространственного мышления, воспитывает быстроту реакции. Пальчиковые игры в этом процессе неоценимы. Ученые установили, если развитие пальцев соответствует возрасту, то и речевое находится в пределах нормы. Если же развития движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, так как формирование речевых областей совершается под влиянием кинетических импульсов от рук, а точки от пальцев.

- Дидактические игры - основополагающий вид игры, т. к. именно они проходят через все детство, начиная с раннего возраста, и решают разнообразные задачи, в том числе речевые.

**Цель:** Создание благоприятных условий для полноценного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности. Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1.Овладение речью как средством общения и культуры.

2. Обогащение активного словаря.

3.Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4. Развитие речевого творчества

5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6. Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.

7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Предпологаемый результат:** Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность, речь чистая, грамматически правильная, выразительная, ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове, является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр), проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

 **Изучение учебно-методической литературы:**

1. Ельцова О.М.,., Организация полноценной речевой деятельности в детском саду/ О.М.Ельцова, Н.Н. Горбаческая, А.Н.. Терехова – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.-192с
2. Кузеванова О.В., Формы организации коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста/ О.В.Кузеванова, Т.А.Коблова. // Детский сад: теория и практика – 2012. – № 6.
3. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пос. дляруководителей и практических работников ДОУ / Авт.-сост.: Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, ; М.Б. Зуйкова.: Аркти, 2005.
4. Поздеева С. И. Открытое совместное действие педагога и ребёнка как условие формирования коммуникативной компетентности детей /С.И.Поздеева// Детский сад: теория и практика. - 2013. - № 3.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования /http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html

**Работа с детьми подготовительной группы (2019– 2020уч. год)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Содержание работы** | **Цели и задачи проводимой работы** | **Практический выход** |
| Сентябрь | Подбор литературы по теме: «Развитие связной речи детей подготовительной к школе группы» | Провести диагностику детей по развитию речи с целью выявления уровня сформированности речевых навыков и умений. | Памятки для родителей по обучению связной речи. |
| Октябрь | Работа над пересказами с использованием опорных схем, пересказ рассказа Лесной голосок» Г.Скребицкого; «Осень под водой» Н.Сладкова; «Пушок» Г.Скребицкого. | Обучение связному последовательному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий; обучение детей приемам планирования собственного пересказа; Активизация и обогащение словарногозапаса детей.  | Консультация для родителей на тему: «Возрастные особенности восприятия литературных произведений дошкольниками и задачи ознакомления детей с книгой |
| Ноябрь - Декабрь | Сказкотерапии: «Зайка – зазнайка», «Волшебные слова», «Непослушный Ваня». Помочь детям представить собственную позицию в выборе способа воплощения действий, образа литературного персонажа;  | Развитие речи и личности дошкольника в сказкотерапии | Консультация для педагогов ДОУ «Сказкотерапия» на занятиях по развитию речи». |
| Январь | Работа по составлению рассказов по сюжетным картинам. | Учить детей рассматривать картину и выделять ее главные характеристики; учить детей исследовательским действиям при рассмотрении картины; учить детей составлять связный рассказ по картине с опорой на образец воспитателя. Пополнять и активизировать словарный запас детей. | Опрос - анкетирование «Сказки в жизни вашего ребенка» |
| Февраль | Работа с загадками.. | Показать роль загадки на формирование выразительности речи | Консультация для родителей: «Использование загадок, как средство формирования выразительности речи». |
| Март | Работа над интонацией, дикцией, выразительностью речи во время заучивания стихотворений. . | Учить детей читать выразительно стихотворения перед слушателями. Вызвать интерес к поэзии. Пополнять и активизировать в речи словарный запас детей на тему «Весна». | Конкурс чтецов |
| Апрель | Работа над развитием речи через театральную деятельность. Инсценирование сказки: «Теремок» | Раскрытие творческих способностей и самостоятельности детей. | Показ сказки «Теремок» детям младшей группы |
| Май  | Работа над интонацией, дикцией, выразительностью речи во время заучивания стихотворений.  | Учить детей читать выразительно стихотворения перед слушателями. Вызвать интерес к поэзии.  | Тематическое занятие «Скоро в школу» |
| **Младшая группа (2019 – 2020 уч. год)** |
| Сентябрь - октябрь  | Подбор и изучение методической литературы.  | Повысить собственный уровень знаний путём изучения методических разработок. | Консультация в родительский уголок «Развитие речи детей 3 – 4 лет.»Индивидуальные беседы с родителями поступивших детей. |
| Ноябрь | Настольно-печатные развивающие игры «Картинки-половинки», «Лото», «Чей малыш?», «Большие и маленькие» и т.д. | Активизация словаря в ходе рассматривания игрушек, предметных и сюжетных картинок. | Представление родителям речевых игр и упражнений, используемых в детском саду для формирования речи младших дошкольников**.** |
| Декабрь | Проведение совместного праздника для детей и родителей «Новый Год к нам идет». | Активизация и обогащение словарного запаса детей. | Консультация для родителей на тему «Как учить стихи» |
| Январь-февральМарт - Апрель | Дидактические игры с применением картинок: «Зимующие птицы», «Покажи правильно» и т.д.Игровые обучающие ситуации (ситуации – иллюстрации).  | Активизация и обогащение словарного запаса детей**.** | Рекомендации родителям «Поговори со мною, мама!» (Папка - передвижка)Консультация «Учим ребѐнка общаться». |
| Май | Драматизация русских народных сказок с использованием различных видов театра: настольного, на фланелеграфе, пальчикового, на магнитной доске. | расширять и активизировать словарный запас детей, добиться употребления его в активной речи. | Выступление на педсовете с докладом из опыта работы «Развитие правильной речи детей через игровую деятельность».Консультация для педагогов на педсовете. Тема: «Познавательно - речевое развитие дошкольников»; |
| **Средняя группа (2019 – 2020 уч. год)** |
| Сентябрь | Подбор и изучение литературы по теме; дидактических игр и упражнений; сюжетных картин; составление библиографии.  | изучения методических разработок. | Памятки для родителей по обучению связной речи. |
| Октябрь |  Показ детям сказки «Колобок» | Использование театрализованных игр по сказкам в развитии воображения, памяти и речи | Консультация для родителей: « Роль театрализованных игр в развитии речи детей дошкольного возраста». |
| Ноябрь | Досуг « Вечерзагадок» Работа с загадками. | Показать роль загадки на формирование выразительности речи. | Совместный конкурс детей и родителей « Отгадай загадку-нарисуй отгадку» Консультация для родителей: «Использование загадок, как средство формирования выразительности речи». |
| Декабрь | Растительный мир планеты Земля | Активизация и обогащение словарного запаса детей. |  |
| Январь - Февраль | Обучение сочинению сказок | Учить детей сочинять сказку по модели – схеме; последовательно и связно рассказывать друг другу свои сказки; учить придумывать название сказке; работа над словарем –учить подбирать признаки предметов ( прилагательные к существительным); воспитывать интерес к сказкам и их сочинительству. | Тематическое занятие «В мире сказок» |
| Март - Апрель | Работа над интонацией, дикцией, выразительностью речи во время заучивания стихотворений. | Учить детей читать выразительно стихотворения перед слушателями. Вызвать интерес к поэзии. Пополнять и активизировать в речи словарный запас детей на тему «Весна». | Конкурс чтецов. |
| Май | Отчёт о проделанной работе по теме:Самообразования на итоговом педсовете |  | Выступление на педсовете |
| **Старшая группа (2020 – 2021 уч. год)** |
| Сентябрь | Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста. |  | Подбор и изучение литературы по теме; дидактических игр и упражнений; сюжетных картин; составление библиографии |
| Октябрь | Оформление в группе фотостенда «Лучшие на свете впечатления о лете!» | Развитие связной речи через фототворчество | Работа с родителями, консультация родителей «Как я провел лето». Сбор фотоматериала и информации о летнем отдыхе детей |
| Ноябрь | Развитие речи посредством дидактических игр по ПДД | Уточнение знаний об активизации и обогащении словарного запаса детей посредством дидактических игр по ПДД | Картотека дидактических игр для изучения ПДД с детьми |
| Декабрь | Развитие связной речи через театральную деятельность. | Изучение методической литературы о театрализованной деятельности в ДОУ. | Показ сказки «Репка» детям младшей группы. |
| Январь - февраль | Игры и упражнения для развития речи детей старшего дошкольного возраста. | Совершенствовать речевой слух, закреплять навыки четкой, правильной, выразительной речи. Дифференциация звуков, слов, предложений. | Тематическое занятие «Зимние забавы» |
| Март | Развитие речи через обучение детей этикету | Изучение передового опыта педагогов по данной теме в сети Интернет | Создание картотеки к Дню «Спасибо»: пословиц, стихов, загадок о вежливости |
| Апрель - май | Работа над интонацией, дикцией, выразительностью речи во время заучивания стихотворений. | Учить детей читать выразительно стихотворения перед слушателями. Вызвать интерес к поэзии. | Тематическое занятие «Скоро в школу» |
|  **Подготовительная группа (2020 – 2021 уч. год)** |
| Сентябрь | Подбор литературы по теме: «Развитие связной речи детей подготовительной к школе группы» | Провести диагностику детей по развитию речи с целью выявления уровня сформированности речевых навыков и умений. | Памятки для родителей по обучению связной речи. |
| Октябрь | Работа над пересказами с использованием опорных схем, пересказ рассказа Лесной голосок» Г.Скребицкого; «Осень под водой» Н.Сладкова; «Пушок» Г.Скребицкого. | Обучение связному последовательному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий; обучение детей приемам планирования собственного пересказа; Активизация и обогащение словарногозапаса детей.  | Консультация для родителей на тему: «Возрастные особенности восприятия литературных произведений дошкольниками и задачи ознакомления детей с книгой |
| Ноябрь - Декабрь | Сказкотерапии: «Зайка – зазнайка», «Волшебные слова», «Непослушный Ваня». Помочь детям представить собственную позицию в выборе способа воплощения действий, образа литературного персонажа;  | Развитие речи и личности дошкольника в сказкотерапии | Консультация для педагогов ДОУ «Сказкотерапия» на занятиях по развитию речи». |
| Январь | Работа по составлению рассказов по сюжетным картинам. | Учить детей рассматривать картину и выделять ее главные характеристики; учить детей исследовательским действиям при рассмотрении картины; учить детей составлять связный рассказ по картине с опорой на образец воспитателя. Пополнять и активизировать словарный запас детей. | Опрос - анкетирование «Сказки в жизни вашего ребенка» |
| Февраль  | Участие с детьми во всероссийских конкурсах | Выполнение работ для конкурсов | Пополнение портфолио детей  |
| Март | Работа над интонацией, дикцией, выразительностью речи во время заучивания стихотворений. . | Учить детей читать выразительно стихотворения перед слушателями. Вызвать интерес к поэзии. Пополнять и активизировать в речи словарный запас детей на тему «Весна». | Конкурс чтецов |
| Апрель - май | Работа над интонацией, дикцией, выразительностью речи во время заучивания стихотворений. | Учить детей читать выразительно стихотворения перед слушателями. Вызвать интерес к поэзии. | Тематическое занятие «Скоро в школу» |

**Вывод**: Развитие связной речи дошкольников – важный процесс, которому следует уделять максимум внимания. Он включает в себя развитие монологической, диалогической речи и интонационной выразительности. Детей необходимо правильно мотивировать к обучению, заинтересовывать в этом процессе, подбирая наиболее занимательные игровые задания и упражнения. Эта задача решается через различные виды речевой деятельности: составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы, создание разных видов творческих рассказов, освоение форм речи-рассуждения (объяснительная речь, речь-доказательство, речь-планирование), пересказ литературных произведений, а также сочинение рассказов по картине, и серии сюжетных картинок. Все вышеназванные виды речевой деятельности актуальны при работе над развитием связной речи детей.

**Задания для проверки состояния "словаря"**

 Называние предметов, относящихся к различным логическим группам.

Например, ребенок должен назвать все известные ему виды деревьев, цветов, животных.

 Нахождение обобщающих слов для группы однородных предметов.

Белка, заяц, волк - это кто?

Чашка, кастрюля, сковорода, стакан - это что?

Блузка, брюки, футболка - а это что?

 Подбор признаков к определенному предмету.

Куртка - новая, красная, теплая;

снег - белый, рыхлый, сверкающий.

 Подбор возможных действий к предмету.

Книгу покупают, читают, рассматривают;

дерево сажают, удобряют и т. д.

 Подбор предметов к заданному действию.

Готовят обед, суп; рисуют картину, домик; гладят ребенка по голове, котенка.

 Подбор синонимов – слов, близких по значению

(добрый, ласковый, нежный; громадный, огромный, большой, высокий).

 Подбор антонимов – слов с противоположным значением

(горячий - холодный, быстро - медленно, высокий - низкий).

**Игра «По секрету всему свету»**

Дети встают цепочкой и проговаривают чистоговорку шёпотом друг другу. Последний ученик в группе произносит её вслух.

Комментарий педагога: Дети стараются произнести чистоговорку правильно, ведь от каждого из них зависит то, в каком виде дойдёт она до последнего участника.

**Игра «Пойми меня»**

Один ребёнок встаёт лицом к остальным игрокам. На доске появляется слово (это может быть слово из словаря, фразеологический оборот, и т.д.) Дети объясняют его значение, ребёнок должен произнести это слово.

Одновременно идёт работа с толковым словарём (книга или на компьютере). Педагог определяет лексическое значение в контексте.

(Карточка с предложением)

Комментарий педагога: Обогащение словарного запаса осуществляется двумя путями: овладение значением новых слов и раскрытие богатства лексических значений слова. Эффективным приёмом раскрытия значения слова является использование толкового словаря.

Такой приём в форме игры позволяет детям использовать имеющийся словарный запас, активизирует внимание и умственную активность, развивает коммуникативные навыки.

**Игра-ассоциация «Словесная цепочка»**

Детям в группах даётся слово и они должны продолжить словесный ряд, используя слова по ассоциации. Педагог спрашивает: «Что ты представляешь себе, когда слышишь это слово?» Например, « сказка», следующий ребёнок называет «герои», «волшебство»…

Можно сузить тему: крылатые одушевлённые слова, круглые неодушевлённые слова, пословицы и поговорки о труде и т.д.

Комментарий педагога:

Такой тренажёр развивает мыслительную активность детей, развивает такое важное умение, как умение слушать друг друга, учиться друг у друга, пополняя тем самым свой словарный запас.

**Работа над словосочетанием и предложением**

**«Словесный ручеёк»**

Дети распространяют предложение по принципу «снежного кома». Можно предложить детям слово или словосочетание, или простое нераспространенное предложение.

Комментарий педагога: Этот приём побуждает детей к выбору оптимального решения поставленной перед ними задачи, помогает предотвратить такие ошибки, как бедность и однообразие синтаксических конструкций.

 **«Помоги мышке убежать от кошки»**

Такая работа помогает поработать над словосочетаниями, в которых дети допускают речевые ошибки (в управлении).

(Щелчок мышкой по мышонку при верном ответе - мышонок убегает).

**« Угадай-ка», «Доска объявлений»**

Дети получают карточку с изображением животного или просто с названием любого предмета, описывают словами данный предмет. Остальные ребята называют предмет. Чем быстрее слушатели отгадывают, тем лучше справились с работой те, кто загадывал.

Комментарий педагога: Приём словесного описания активизирует словарный запас, предотвращая ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

 **«Что не так?»**

(цель: упражнять детей в умении соотносить форму приветствия с ситуацией ее использования: каждое приветствие уместно в той или иной ситуации: утром не скажешь «добрый вечер»; нельзя сказать «привет» тому, кто старше по возрасту или мало знаком);

**«Улыбка»**

 (цель: упражнять в использовании при приветствии средств невербального общения: посмотреть человеку в глаза и улыбнуться, чтобы он понял: ему рады, приветствуют его);

**«Рукопожатие»** (цель: упражнять детей в использовании форм жестового приветствия).

 **игры-викторины:**

**«Придумай загадку»**

(упражнение детей в описании предметов, придумывании загадок),

 **«Кто лучше знает своё село»**

 (упражнение в восприятии и составлении описательных рассказов о местах и памятниках села),

**«Из какой сказки вещи»**

(упражнение в развитии объяснительной речи), «Магазин волшебных вещей» (упражнение в использовании средств языковой выразительности).

**игры с готовыми текстами: дидактические** «Я садовником родился», «Краски», «Смешинки» и др. (освоить разнообразие инициативных и ответных реплик, приобщиться к выполнению основных правил ведения диалога); дидактические игры, предполагающие диалогическое взаимодействие, но не содержащие готовых реплик: «Кто кого запутает», «Поручение», «Похожи – не похожи», «Угощайся пирожком», игры с телефоном «Вызов врача», «Звонок маме на работу», «Бюро добрых услуг».

Анализируя свою работу в этом году увидела, что некоторым детям не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности. Для решения этой проблемы я изучаю нужную литературу, сотрудничаю со специалистами детского сада.

 И вот какие требования нужно выделить для дальнейшего руководства в работе:

-знание особенностей развития детей, их специфику,

-умение поддерживать инициативу и самостоятельность ребенка,

-способствовать овладению необходимыми навыками.

Перспектива: продолжить работу с детьми по заявленной теме.